

## 第4学年「算数」学習指導案

授業者 久下谷 明

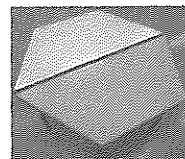
2月22日(木) 3階A室 9:00~9:40

### 1 題材名 式に表す 式をよむ

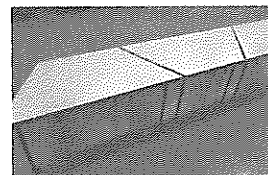
### 2 題材について

4年生の『式と計算』の学習では、( )を用いた式や四則混合の式の表し方、ならびに計算の順序について学ぶが、同時に、式に表し、その式をよむという活動を取り入れながら進めた。その際、事柄や場面を伝えるために、あえて計算せずに残しておくよきを感じ得できるような展開となるように工夫した。同様に、『面積』の学習では、L字型の面積を求める際に、求め方を式に表し、その式をよむという活動を行った。また、『変わり方調べ』の学習では、伴って変わる2つの数量について、それらの関係を表を用いて調べ、そこから式に表し、2つの数量関係を考察することを学んでいる。このような学びの延長線上に本時を位置づけて行う。

本校には、多目的室と呼ばれている教室があり、学年集会や創造活動の時間などで利用している。そこには、写真のような正六角形を2分割した台形机が置かれている。



本時では、右のように台形机を横に並べてつなげ、並べた台形机の台数から座れる人数を考える課題を設定する。導入は、『7台の時に座ることができる人数は何人か。』である。身近な題材から学びをスタートさせることで、問題を自分事として捉え、主体的に考えを進めていって欲しいという思いと、身の回りの事象を算数の目で見たら...と、今後も考えていってほしいという願いがある。



子どもたちは、図から式に表して求めたり、表から変化のきまりを見つけて求めたりすることが予想される。解決を共有する際には、式をよむことや、表から式に表し図と関係づけることを丁寧に行っていきたい。このようなやりとりを通して、友達の見方を知り、自分と友達の捉え方との違い(同じ)を知ることも、学びが自分事となるきっかけになると考えている。

授業の最後には、台数を増やしていった時に、座れる人数が何人になるのかを考えたい。そして、どのような方法(式)をもとに考えたのか、なぜその方法(式)をもとにしたのかななどを立ち止まり考え、自分の考えたことを見つめる場面をつくり、次時につなげていきたいと考えている。

### 3 学習指導計画(1時間目/全3時間)『式に表す 式をよむ』という3時間の小単元を設定した。

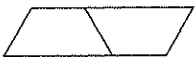
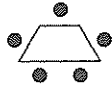
- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| (1) 2量の関係について考えるー7台ー 1時間 | (3) 問題を探究し、共有する 1時間 |
| (2) □台の場合を考える/問題づくり 1時間  |                     |

### 4 本時の学習について

#### (1) 本時のねらい

台形机の台数から座ることができる人数について、図や式、表を関係づけながら考えていくことができる。

#### (2) 予想される本時の展開

主な学習活動と子どもの姿	留意点
<p>1 多目的室の様子や台形づくえの形を想起する。課題を把握する。</p>  <p>『図のように台形机を横にならべた時、7台では何人座ることができますか。』</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1台の時は5人座れることを確認する。また、もう1台横に加えた時には、左図のように5人ずつ座れないことを確認する。</li> </ul> 
<p>2 図をもとに、それを式に表して考える。図をもとに、それを表にして考える。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>手が止まっている子には、図をかいてみるように促す。</li> </ul>
<p>3 解決方法を共有する。 →座れる人数を確認する。 式や表をもとにどのように求めたのかを考える。(式と図、表を関係づけて捉える。)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>図と関係づけながら、式をよむ活動を丁寧に行う。表から式に表し図と関係づけることを丁寧に行う。</li> </ul>
<p>4 それぞれの解決方法をもとに、台数を増やした時に、座れる人数が何人になるかを考える。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>7台の時の解決方法と関係づけながら、どの方法(式)をもとに考えたか、なぜその方法(式)をもとにしたのかななどを考えられるようにする。</li> </ul>